

La Brouille

D'après le livre éponyme de Claude Boujon
sur une musique inspirée de l'Ouverture de Guillaume Tell de G. Rossini



Mon-sieur Brun, Mon-sieur Gri - sous sont deux la - pins. Leur ter-rier est creu-sé l'un à cô - té d'l'autre.



D'ha-bi-tude, ces voi-sins s'en-tendent plut - tôt bien mais par-fois — ça dé-gé-nère, voi - là!



Mon-sieur Brun fait comme ci, fait comme ça et Mon - sieur Gri - sou ne l'ap - pré - cie pas.



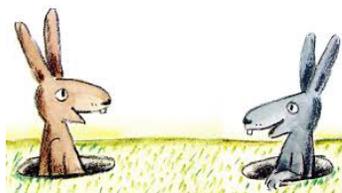
Mon-sieur Gri - sou aus-si fait des choses que Mon - sieur Brun n'aime pas du tout. A - lors...



Mon-sieur Brun, Mon-sieur Gri - sous sont deux la - pins. Leur ter-rier est creu-sé l'un à cô - té d'l'autre.



Êtr' voi-sins, ce n'est pas fa-cile tous les jours et pour-tant — la vie est mieux comme ça.



Chanson du Bonjour



Hel - lo, bon - jour, goei-e-dag, bon di - as, et - ce-te-ra! Moi, je dis bon - jour comme ça.